

Forum „Musik und Religion“

der Fachgruppe „Kirchenmusik“ innerhalb der Gesellschaft für Musikforschung

Leitung: Prof. Dr. Irene Holzer (München) und Prof. Dr. Dominik Höink (Paderborn/Detmold)

25./26. März 2022 in Detmold

(Musikwissenschaftliches Seminar, Hornsche Straße 39)

Freitag, 25. März 2022

14.00 – 15.00 Uhr

Anreise / Kennenlernkaffee

15.00 – 16.30 Uhr

Janik Hollaender (Freiburg), *Elevationsmotetten als ambivalenter Brennpunkt frühneuzeitlicher Frömmigkeit*

Respondenz: Prof. Dr. Dr. Jörg Bölling (Hildesheim)

16.30 – 17.00 Uhr

Kaffeepause

17.00 – 18.30 Uhr

Theresa Seitz (Tübingen), *Maria Luise Thurmair – Eine identitätsstiftende Persönlichkeit kath. Kirchenliedtradition*

Respondenz: Prof. Dr. Franz Karl Praßl (Graz)

Samstag, 26. März 2022

9.00 – 10.30 Uhr

Martin Link (Essen), *„... qui fidelium animos ad devotionem et pietatem ecitat.“ – Zur Enzyklika Annus qui von Benedikt XIV.*

Respondenz: Dr. Claudio Bacciagaluppi (Bern)

10.30 – 11.00 Uhr

Kaffeepause

11.00 – 12.30 Uhr

Gracia Llorca Llinares (Tübingen), *Die Musik von Taizé. Die liturgische Funktion der Musik in einem ökumenischen Gebet*

Respondenz: Prof. Dr. Clemens Leonhard (Münster)